

Remarquable Performance



AirPlay

Une totale liberté La musique sans fil haute qualité

Fini les câbles et les stations d'accueil. Ces ampli-tuners* AV sont compatibles avec la fonction AirPlay, ce qui vous permet d'écouter directement sur votre ampli-tuner les morceaux stockés sur votre iPod/iPhone/iPad. Puisque ces unités peuvent lire le format Apple Lossless, vous pouvez non seulement lire les fichiers audio compressés, mais également profiter de votre audio haute qualité, avec une puissance et une précision optimales.

* RX-V373 excepté.

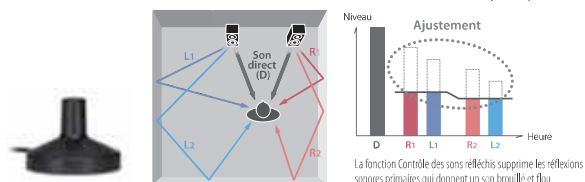


YPAO (Système d'optimisation du son)

Paramétrage acoustique automatique, de qualité professionnelle

YPAO ajuste le meilleur son pour chaque pièce. L'optimisation du son YPAO analyse automatiquement l'acoustique de la pièce et effectue avec une extrême précision les réglages qui garantissent un son de qualité optimale pour la position d'écoute. Le résultat est une clarté et une imagerie audio telles que cela équivaut à avoir un installateur professionnel pour calibrer votre système.

Effets de la fonction Contrôle des sons réfléchis YPAO (R.S.C.)





ce

Voici les nouveaux amplis-tuners Yamaha, série RX-Vx73. Ils combinent un son dynamique et précis ayant fait la réputation de Yamaha à une grande facilité d'emploi. Sans oublier l'application pour votre smartphone qui vous offre un contrôle intelligent et intuitif de votre amplificateur. Installez-vous confortablement et laissez-vous porter par un son de qualité. Le nec plus ultra en matière de divertissement à domicile.



L'application AV Controller : le contrôle intelligent et amusant du bout des doigts

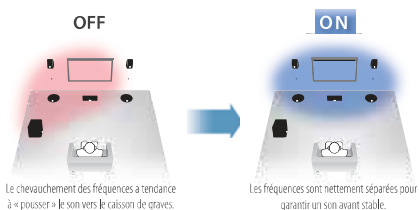
Vous pouvez maintenant utiliser votre smartphone ou votre tablette comme une télécommande, ce qui vous permet de piloter simplement votre ampli-tuner d'un seul doigt, même pour la diffusion audio sans fil avec MusicPlay Autre atout, les graphiques de l'interface, clairs, attractifs et faciles à utiliser. Téléchargez gratuitement l'application AV Controller de Yamaha à partir de l'AppStore iTunes ou Google Play.



Subwoofer Trim

Meilleure imagerie audio avec Subwoofer Trim

Le contrôle Subwoofer Trim améliore les basses fréquences en évitant le chevauchement avec la sortie des enceintes avant. Résultat : des performances sonores plus pures et plus ciblées avec une réponse en fréquence transparente. Il sépare nettement les basses fréquences du caisson de graves, ce qui permet de stabiliser les performances sonores tout en assurant un meilleur rendu, plus équilibré, des basses.

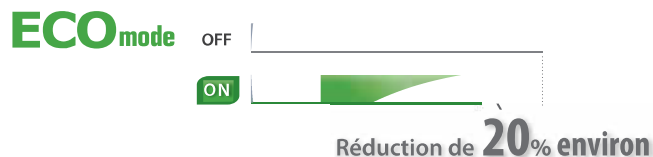


Conception ECO

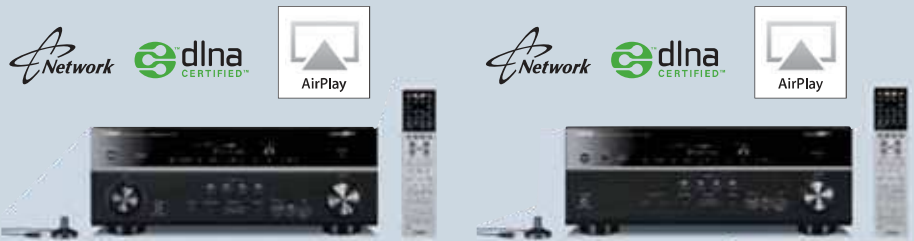
ECO- Les économies d'énergie simples

Ces nouveaux amplis-tuners AV sont dotés d'une gamme complète de fonctions pratiques qui vous aideront à réduire votre consommation énergétique. Le mode ECO réduit la consommation électrique de 20%* environ, tandis que la fonction arrêt automatique permet de programmer l'arrêt de l'appareil au bout de 2, 4, 8 ou 12 heures. La consommation électrique en mode de veille normal est exceptionnellement basse, même si les modes veille HDMI et veille réseau sont activés

*Par rapport à la consommation électrique enregistrée lorsque le mode ECO est désactivé (mesure effectuée par Yamaha).



Comparaison de la série RX-V 73



	RX-V773	RX-V673
Amplificateur de puissance	7 canaux 7 x 160 W Total 1 120 W (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal) 7 x 95 W Total 665 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)	7 canaux 7 x 150 W Total 1 050 W (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal) 7 x 90 W Total 630 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)
HDMI	6 entrées / 2 sorties (dont 1 en façade) (simultanées. Sortie de la zone B)	6 entrées / 1 sortie (dont 1 en façade)
Pass through et upscaling 4K	● (Pass through et upscaling 4K)	● (Pass through et upscaling 4K)
HDMI CEC	●	●
CINEMA DSP	● (3D, 17 programmes DSP)	● (3D, 17 programmes DSP)
Décodage du format HD Audio	●	●
Élévation de la parole / Réglage du volume de parole	●	●
Enceintes Presence virtuelles	●	●
Port réseau (LAN)	● (DLNA 1.5)	● (DLNA 1.5)
Application (iPhone, iPad, téléphone Android et tablette Android)	●	●
AirPlay	●	●
Radio Internet (vTuner)	●	●
Service de diffusion audio	●*	●*
Optimisation du son YPAO	● (R.S.C. avec mesure en plusieurs points)	● (R.S.C.)
Connexion numérique USB pour iPod/iPhone/iPad	● (iPod / iPhone / iPad) ● (anglais/français/allemand/espagnol/russe/chinois/japonais)	● (iPod / iPhone / iPad) ● (anglais/français/allemand/espagnol/russe/chinois/japonais)
Affichage à l'écran multilingue	● (Préprogrammée / Apprentissage)	● (Préprogrammée)
Télécommande	● (Zone 2)	● (Zone 2)
Contrôle de zone	● (Zone 2)	● (Zone 2)
Fonctionnalités de configuration et informations générales	<ul style="list-style-type: none"> • Face avant en aluminium • Deux sorties vidéo HDMI envoient les données vidéo à deux écrans • Contrôle souple des zones et mode Fête • Entrée Phono pour la lecture des disques vinyle • Mode ECO et faible consommation électrique de 0,1 W en mode de veille • Dimensions (L x H x P) : 435 x 171 x 368 mm • Poids : 10,8 kg Disponible en finition titane.	<ul style="list-style-type: none"> • Traitement vidéo haute qualité • Assignment intelligente des amplificateurs • Mode Pure Direct et circuit PLL à faible scintillement • Commande du navigateur Web • Contrôle souple des zones : marche/arrêt de contrôle de la zone 2 • Mode ECO et faible consommation électrique de 0,1 W en mode de veille • Dimensions (L x H x P) : 435 x 171 x 364 mm • Poids : 10,2 kg Disponible en finition titane.

Lecteurs Blu-ray Disc™

BD-S673

Lecteur WiFi Blu-ray



1080p

- Le WiFi intégré permet un raccordement aisé
- Lecture de Blu-ray 3D™ Disc
- Reproduction de signaux au format HD Audio
- Application compatible iPhone/iPad, téléphone/tablette Android
- Convertisseur N-A audio 192 kHz/32 bits
- Compatibilité lecture des fichiers FLAC

- Sortie vidéo HDMI compatible 1080p/24 Hz
- Sorties numériques et analogiques
- Fonctionnalité SCENE via HDMI CEC
- Compatibilité DivX Plus HD
- Dimensions (L x H x P) : 435 x 86 x 257 mm
- Poids : 2,8 kg



Disponible en finition titane.



BD-S473

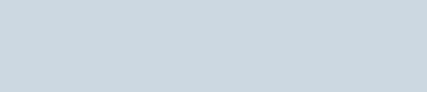
Lecteur Blu-ray Disc



- Lecture de Blu-ray 3D™ Disc
- Reproduction de signaux au format HD Audio
- Application compatible iPhone/iPad, téléphone/tablette Android (mise à jour du micrologiciel)



* Netflix est disponible dans certains pays. Abonnement illimité requis.



RX-V573

7 canaux

7 x 115 W Total 805 W

(6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)

7 x 80 W Total 560 W

(6 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)

4 entrées / 1 sortie

● (Pass through 4K)

●

● (3D, 17 programmes DSP)

●

–

●

● (DLNA 1.5)

●

●

●

–

○

● (iPod / iPhone / iPad)

● (anglais/français/allemand/
espagnol/russe/chinois)

● (Préprogrammée)

● (Zone d'enceinte B)



RX-V473

5 canaux

5 x 115 W Total 575 W

(6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)

5 x 80 W Total 400 W

(6 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)

4 entrées / 1 sortie

● (Pass through 4K)

●

● (3D, 17 programmes DSP)

●

–

●

● (DLNA 1.5)

●

●

●

–

○

● (iPod / iPhone / iPad)

● (anglais/français/allemand/
espagnol/russe/chinois)

● (Préprogrammée)



RX-V373

5 canaux

5 x 100 W Total 500 W

(6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)

4 entrées / 1 sortie

● (Pass through 4K)

●

● (17 programmes DSP)

●

–

–

–

–

–

–

–

○

● (iPod / iPhone)

● (anglais/français/allemand/
espagnol/russe/chinois)

○

–



- La sortie de la zone d'enceinte B fournit un son 2 canaux dans une deuxième pièce
- Assignment des amplificateurs pour une connexion de bi-amplification
- Mode ECO et faible consommation électrique de 0,1 W en mode de veille
- Dimensions (L x H x P) : 435 x 161 x 315 mm
- Poids : 8,2 kg



Disponible en finition titane.

- Circuit PLL à faible scintillement
- Mode direct
- Compressed Music Enhancer avec CINEMA DSP
- Convertisseurs Burr-Brown N-A 192 kHz/24 bits sur tous les canaux
- Mode ECO et faible consommation électrique de 0,1 W en mode de veille
- Dimensions (L x H x P) : 435 x 161 x 315 mm
- Poids : 8,1 kg



Disponible en finition titane.

- Subwoofer Trim
- Chargement de l'iPod etc. via USB quand l'ampli-tuner AV ne fonctionne pas
- Compressed Music Enhancer
- Convertisseurs Burr-Brown N-A 192 kHz/24 bits sur tous les canaux
- Boutons SCENE – rapides et simples à utiliser
- Mode ECO et faible consommation électrique de 0,3 W en mode de veille
- Dimensions (L x H x P) : 435 x 151 x 315 mm
- Poids : 7,5 kg



Disponible en finition titane.

Made for iPod iPhone iPad

Made for iPod iPhone iPad

Made for iPod iPhone



*Mise à jour du micrologiciel requise. La disponibilité du service dépend des régions.

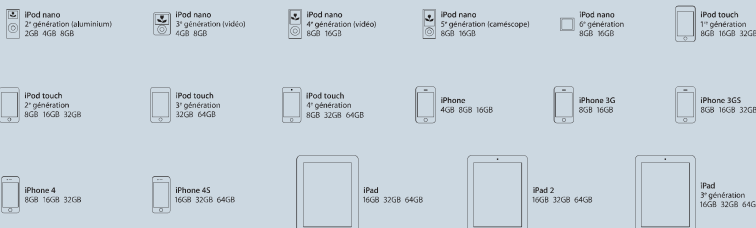
AV APP Controller

Compatible iPod/iPhone/iPad

1080p



- Compatibilité lecture des fichiers FLAC
- Sortie vidéo HDMI compatible 1080p/24 Hz
- Fonctionnalité SCENE via HDMI CEC
- Dimensions (L x H x P) : 435 x 50 x 202 mm
- Poids : 2 kg



RX-A3020

Puissance de sortie **9 x 230 W Total 2 070 W** (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
9 x 150 W Total 1 350 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,06 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées	
HDMI*1	8
Réseau	1
USB*1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique (assignable sauf vidéo auxiliaire)*1	4
Numérique coaxial (assignable)	3
AV analogique*1 / Audio (avec Phono)	5 / 5
Vidéo composante (assignable)	4
Composite*1 / S-Vidéo	5 / 4
Décodeur externe multicanaux	8 canaux

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *3 Assignable à une sortie moniteur ou zone (assignable à 2/3/4).
- *4 Assignable à la sortie zone 2 ou à la sortie préamplificateur des enceintes Présence avant, assignable à la sortie zone 3 ou à la sortie préamplificateur des enceintes Présence arrière.
- *5 Prise en charge SCENE-IR.
- *6 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties	
HDMI	2 (séparées)
USB*2	1
Numérique optique	1
Audio analogique	1
Sortie préamplificateur	11,2 canaux
Moniteur vidéo composante*3	1
Moniteur composite / S-Vidéo*3	1 / 1
Sortie AV (Composite / S-Vidéo)	1 / 1
Enceinte (sans caisson de graves)	9 canaux (11 bornes)
Caisson de graves	2 (stéréo, avant/arrière, Mono x 2)
Prise casque	1

Autres	
Sortie zone 2 / Sortie préamplificateur Pres. av. avec contrôles volume et tonalité	1
Sortie zone 3 / Sortie préamplificateur Pres. ar. avec contrôles volume et tonalité*4	1
Entrée/Sortie télécommande*5	2 / 2
Sortie déclencheur +12 V / Total 0,1 A*6	2
RS-232C	1
Borne pour câble d'alimentation amovible	1

Dimensions (L x H x P) / Poids 435 x 192 x 467 mm / 19,9 kg

RX-A2020

Puissance de sortie **9 x 220 W Total 1 980 W** (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
9 x 140 W Total 1 260 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,06 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées	
HDMI*1	8
Réseau	1
USB*1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique (assignable sauf vidéo auxiliaire)*1	4
Numérique coaxial (assignable)	3
AV analogique*1 / Audio (avec Phono)	5 / 5
Vidéo composante (assignable)	4
Composite*1 / S-Vidéo	5 / 4
Décodeur externe multicanaux	8 canaux

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *3 Assignable à une sortie moniteur ou zone 2/3.
- *4 Prise en charge SCENE-IR.
- *5 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties	
HDMI	2 (simultanée)
USB*2	1
Numérique optique	1
Audio analogique	1
Sortie préamplificateur	7,2 canaux
Moniteur vidéo composante*3	1
Moniteur composite / S-Vidéo*3	1 / 1
Sortie AV (Composite / S-Vidéo)	1 / 1
Enceinte (sans caisson de graves)	9 canaux (11 bornes)
Caisson de graves	2 (stéréo, avant/arrière, 2 x mono)
Prise casque	1

Autres	
Sortie zone 2 avec contrôles volume et tonalité	1
Sortie zone 3 avec contrôles volume et tonalité	1
Entrée/Sortie télécommande*4	2 / 2
Sortie déclencheur +12 V / Total 0,1 A*5	2
RS-232C	1
Borne pour câble d'alimentation amovible	1

Dimensions (L x H x P) / Poids 435 x 192 x 467 mm / 17,1 kg

RX-A1020

Puissance de sortie **7 x 170 W Total 1 190 W** (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
7 x 110 W Total 770 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,06 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées	
HDMI*1	8
Réseau	1
USB*1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique (assignable sauf vidéo auxiliaire)*1	4
Numérique coaxial (assignable)	3
AV analogique*1 / Audio (avec Phono)	5 / 5
Vidéo composante (assignable)	4
Composite*1 / S-Vidéo	5 / 4
Décodeur externe multicanaux	8 canaux

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *3 Assignable à une sortie moniteur ou zone 2.
- *4 Prise en charge SCENE-IR.
- *5 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties	
HDMI	2 (simultanée)
USB*2	1
Numérique optique	1
Audio analogique	1
Sortie préamplificateur	7,2 canaux
Moniteur vidéo composante*3	1
Moniteur composite / S-Vidéo*3	1 / 1
Sortie AV (Composite / S-Vidéo)	1 / 1
Enceinte (sans caisson de graves)	7 canaux (9 bornes)
Caisson de graves	2 x mono
Prise casque	1

Autres	
Sortie zone 2 avec contrôles volume et tonalité	1
Entrée/Sortie télécommande*4	1 / 1
Sortie déclencheur +12 V / Total 0,1 A*5	2
RS-232C	1
Borne pour câble d'alimentation amovible	1

Dimensions (L x H x P) / Poids 435 x 182 x 432 mm / 15,1 kg

RX-A820

Puissance de sortie **7 x 160 W Total 1 120 W** (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
7 x 100 W Total 700 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées	
HDMI*1 (Affectation des entrées audio*2)	8
Réseau	1
USB*1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique*1 (avec Phono)	6
Vidéo composante (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite*1	5

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 Attribution impossible de l'entrée HDMI avant.
- *3 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *4 Attribution possible au préamplificateur pour le son G/D arrière surround (G/D avant).
- *5 Les bornes d'enceintes supplémentaires sont assignables aux enceintes Zone 2 ou Présence.
- *6 Prise en charge SCENE-IR.
- *7 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties	
HDMI	2 (simultanée)
USB*2	1
Audio analogique	1
AV analogique	1
Sortie préamplificateur	7,2 canaux
Moniteur vidéo composante	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)*1/*5	7 canaux (9 bornes)
Caisson de graves	2 x mono
Prise casque	1

Autres	
Sortie audio Zone 2	1
Entrée/Sortie télécommande*6	1 / 1
Sortie déclencheur +12 V / Total 0,1 A*7	1
RS-232C	1
Borne pour câble d'alimentation amovible	1

Dimensions (L x H x P) / Poids 435 x 171 x 369 mm / 10,8 kg

RX-V773

Puissance de sortie 7 x 160 W Total 1 120 W (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
7 x 95 W Total 665 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées

HDMI** (Affectation des entrées audio*)	6
Réseau	1
USB*	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique (avec Phono)	5
Vidéo composite (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite*	5

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 Assignation impossible de l'entrée HDMI avant.
- *3 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *4 Assignation possible au préamplificateur pour le son G/D arrière surround (G/D avant).
- *5 Les bornes d'enceintes supplémentaires sont assignables aux enceintes Zone 2 ou Presence.
- *6 Prise en charge SCENE-IR.
- *7 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties

HDMI	2 (simultanée)
USB**3	1
Audio analogique	1
AV analogique	1
Sortie préamplificateur	7.2 canaux
Moniteur vidéo composite	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)**4**5	7 canaux (9 bornes)
Caisson de graves	2 x mono
Prise casque	1

Autres

Sortie audio Zone 2	1
Entrée/Sortie télécommande**6	1 / 1
Sortie déclencheur +12 V/0,1 A**7	1

Dimensions (L x H x P) / Poids : 435 x 171 x 368 mm / 10,8 kg

RX-V673

Puissance de sortie 7 x 150 W Total 1 050 W (4 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
7 x 90 W Total 630 W (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées

HDMI** (Affectation des entrées audio*)	6
Réseau	1
USB**1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique	4
Vidéo composite (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite**1	5

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 Assignation impossible de l'entrée HDMI avant.
- *3 La prise USB placée à l'arrière est réservée à l'alimentation des accessoires en option.
- *4 Assignation possible au préamplificateur pour le son G/D arrière surround (G/D avant).
- *5 Les bornes d'enceintes supplémentaires sont assignables aux enceintes Zone 2 ou Presence.
- *6 Prise en charge SCENE-IR.
- *7 Prise en charge du contrôle du système de caisson de graves Yamaha.

Sorties

HDMI	1
USB**3	1
Audio analogique	1
AV analogique	1
Moniteur vidéo composite	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)**4**5	7 canaux (9 bornes)
Caisson de graves	2 x mono
Prise casque	1

Autres

Sortie audio Zone 2	1
Entrée/Sortie télécommande**6	1 / 1
Sortie déclencheur +12 V/0,1 A**7	1

Dimensions (L x H x P) / Poids : 435 x 171 x 364 mm / 10,2 kg

RX-V573

Puissance de sortie 7 x 115 W Total 805 W (6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
7 x 80 W Total 560 W (6 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées

HDMI (Affectation des entrées audio)	4
Réseau	1
USB**1	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique**1	4
Vidéo composite (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite**1	5
Mini-prise audio**1	1

- *1 Dont une entrée en façade.
- *2 Assignation possible au préamplificateur pour le son G/D arrière surround (G/D avant) ou à ZONE B.

Sorties

HDMI	1
Audio analogique	1
Moniteur vidéo composite	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)**2	7 canaux
Caisson de graves	1
Prise casque	1

Dimensions (L x H x P) / Poids : 435 x 161 x 315 mm / 8,2 kg

RX-V473

Puissance de sortie 5 x 115 W Total 575 W (6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)
5 x 80 W Total 400 W (6 ohms, 20 Hz – 20 kHz, 0,09 % DHT, pilote 2 canaux)



Entrées

HDMI (Affectation des entrées audio)	4
Réseau	1
USB*	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique*	4
Vidéo composite (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite*	5
Mini-prise audio*	1

- * Dont une entrée en façade.

Sorties

HDMI	1
Audio analogique	1
Moniteur vidéo composite	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)	5 canaux
Caisson de graves	1
Prise casque	1

Dimensions (L x H x P) / Poids : 435 x 161 x 315 mm / 8,1 kg

RX-V373

Puissance de sortie 5 x 100 W Total 500 W (6 ohms, 1 kHz, 0,9 % DHT, pilote 1 canal)



Entrées

HDMI (Affectation des entrées audio)	4
USB*	1
Antenne radio (FM/AM)	1 / 1
Numérique optique	2
Numérique coaxial	2
Audio analogique*	4
Vidéo composite (Affectation des entrées audio)	2
Vidéo composite*	4
Mini-prise audio*	1

- * Dont une entrée en façade.

Sorties

HDMI	1
Audio analogique	2
Moniteur vidéo composite	1
Moniteur composite	1
AV composite	1
Enceinte (sans caisson de graves)	5 canaux
Caisson de graves	1
Prise casque	1

Dimensions (L x H x P) / Poids : 435 x 151 x 315 mm / 7,5 kg